

# Door

## Maria Magdalena een andere bril bekeken

Afgelopen week haalde ik mijn nieuwe bril op: sterkere glazen en een heel ander montuur. Dit gaf dus naar twee kanten toe een ander zicht: ik kan beter zien en ik zie er anders uit. Voor zover ik het tot nu toe kan beoordelen is het op beide punten een vooruitgang... Met dit betere zicht nodig ik u uit om samen met een frisse blik naar Maria Magdalena te kijken, zoals wij haar in de Bijbel leren kennen. tekst Leonie van Straaten

Zij neemt immers een prominente plaats in binnen de verhalen rond Jezus dood en verrijzenis: ze wordt twaalf maal genoemd in vier scènes rondom Jezus. Zij trok mee met Jezus en de twaalf leerlingen; zij was bij de vrouwen onder het kruis; zij was bij de vrouwen die toekeken toen Jezus in het graf werd gelegd en ze was bij de gebeurtenissen rond het lege graf. Door erbij te zijn en erbij te blijven werd zij onderdeel van een soort van vrouwenbeweging: Maria, de moeder van Jezus, Salome, Johanna, Susanna en 'vele anderen': een ongehoorde en verrassende groep rondom Jezus. Traditionele verbanden werden doorbroken, zij werkten samen met de mannelijke apostelen mee aan een nieuwe schepping door hun eigen leven in te zetten, zichzelf te geven.

Hoe is zij daartoe gekomen? De Bijbelverhalen zijn hierover niet eenduidig en in de traditie van de kerk is Maria als boetvaardige vrouw met name voor vrouwen een

rolmodel geworden. Daar ben ik niet zo gelukkig mee en ik kijk ook anders naar haar sinds ik naar haar kijk met de ogen van Johannes, hoe hij vertelt over Maria bij het lege graf. Wat zien we en hoe kijken we naar haar? We zien haar in het rouwbeklag bij de engelen, terwijl zij niet weet of het niet tot haar doordringt dat het engelen zijn. Tranen vertroebelen haar zicht, of is het zoals de heilige Augustinus

**LEONIE VAN STRAATEN** (1962) is lid van Gemeenschap De Hooge Berkt in Bergeijk, priester van het oud-katholieke bisdom Utrecht, geestelijk begeleider en bibliodansdocent. Ze is werkzaam in de oud-katholieke parochie in Eindhoven en als studentenpastor voor de priesterstudenten van het oud-katholieke seminarie. Daarnaast is zij medewerkster van stichting De Zevende Hemel.



ons leert: haar tranen zuiveren haar hart? In ieder geval herkent ze Jezus niet. Ze ontmoet een tuinman in de tuin van de liefde en draait zich tot tweemaal toe om. Soms heb je sterkere glazen nodig om beter en anders te zien, maar meestal vraagt het ommekeer en inkeer om te zien met nieuwe ogen. Door de volledige ommekeer komt zij tot inzicht en erkent in de Verrezenen haar meester. Ze wordt dan als eerste leerling ingewijd in het geheim van ons geloof: de verrijzenis. God is sterker dan de dood en al het dodende, want God is liefde en liefde is sterker dan de dood. Dat wist Jezus als jood vanuit het Oude Testament en ook voor Maria mag deze boodschap als bekend worden verondersteld. Het onderricht van Jezus zet haar op een nieuw spoor: ze mag hem niet vasthouden, want hij gaat naar de Vader en zij moet terug naar de leerlingen. Ze wordt getuige van leven en liefde, voorbij menselijke grenzen. Gedreven door die liefde van Christus

werkt zij vervolgens mee aan een nieuwe tijd. Ze wordt getuige in een beweging van geloof, hoop en liefde – niet perfect gelukkig, maar wel heel krachtig.

Als priester van het oud-katholieke bisdom Utrecht werk ik in Eindhoven in de oud-katholieke parochie van de heilige Maria Magdalena. We kozen haar in 2011 als onze patroonheilige omdat zij 'evenwaardig en eigenaardig' is en we haar als voorganger erkennen. Zij is immers apostelgelijke, evenwaardig aan de apostelen: zo leert ze ons dat wij evenwaardig zijn aan elkaar, elkaars naaste mogen zijn als christenen én als verschillende kerken. Maar ze is ook eigenaardig: zij heeft een heel eigen aard en zo leert ze ons dat ook wij unieke mensen zijn die elkaar aanvullen en allemaal nodig zijn om in woord en daad mee te werken aan een nieuwe wereld, Gods wereld. Waar een nieuw bril al niet goed voor is... ●